

勤労感謝の日は、子どもと大人が  
「はたらく」を考える日！

# シゴト小学校 in成田2018

## 開催報告書

はたらくってナンダ？を見つける  
お仕事体験プロジェクト

開催にご協力いただき、  
ありがとうございました！



# シゴト小学校は、 知らないシゴトに 出会える・体験できる キャリア教育イベントです。

## シゴト小学校in成田2018 開催概要

- 日時：2018年11月23日（祝・金） 13:30-16:00
- 会場：ゆめパーク牧野（旧県立芝山高等技専跡地）
- 対象：小学校5-6年生
- 参加費：無料
- お仕事体験プログラム：
  - ①役場広報担当
  - ②行政書士
  - ③木工アーティスト
  - ④コーヒー屋さん
  - ⑤シンガーソングライター
  - ⑥保険屋さん
- じかんわり： 3つのお仕事体験プログラムを選んで参加！

体験プログラムの詳細は  
次ページから！

① 13:30-  
(40分)

② 14:20-  
(40分)

③ 15:10-  
(40分)

- ・講師の自己紹介
- ・仕事紹介
- ・仕事体験
- ・質問コーナー



- 参加者数：児童18名（11校）

担当コーディネーター：平田 冬樹（ひらた ふゆき）  
（認定キャリア教育コーディネーター）

### <主な経歴>

1974年12月生まれ、千葉県館山市出身、芝山町在住。

有限会社平田組（建設業）代表取締役。

平成18年より、芝山町子ども会育成協議会で活動。

副会長、会長を経て現在は顧問として所属。

平成20年より山武郡市子ども会育成連絡協議会役員、現在はジュニアリーダー育成事業を担当する研修部会長を務める。町・郡ともに、ジュニアリーダー育成事業に関わることで、社会教育の素晴らしさを知る。2015年、高校のPTA全国大会にてキャリア教育という言葉を知り、帰りのバスでコーディネーター育成講座に申し込む。2017年、認定キャリア教育コーディネーター資格取得、千葉県で12人目の取得者となる。



プログラム

1

町の広報誌ってどうやって作るの？

役場広報担当者のお仕事

山口大樹さん（芝山町）  
芝山町役場総務課企画政策係主事

ココが大事！

どうすれば町民の方に親しんでもらえるか、より良い情報を発信できるかを考えること！

仕事体験！

**Mission！**  
広報誌のページを作成してみよう！

**STEP1**  
全体的なレイアウトをイメージしてみよう。

**STEP2**  
好きな写真を選んで配置してみよう。

**STEP3**  
タイトルや文章を書いてみよう。



どうだった？

- ・難しかったけど、自分のことを考えるのはとても面白かったです。
- ・自分のことなのに、文章にするのが難しいなと思いました。
- ・自分の思っていたより、文章が書けなかった。
- ・貴重な体験が出来て良かったです。
- ・たいへんそうだな～と思いました。
- ・いろんなことが出来てよかった。
- ・おとなになっても活かそうと思いました。

プログラム

2

みんなも社長になってみよう！

行政書士のお仕事

野並 慶光さん（富里市）  
行政書士野並事務所 代表行政書士

ココが大事！

お客様の考えていることを正しく言葉にすること！  
お客様の考えていることを具体的に法律にあてはめる理解力！

仕事体験！

**STEP1**  
仕事と法律の関わり方を学ぼう。

**STEP2**  
社長になるとしたらどんな仕事をしたいかを考えよう！

**STEP3**  
自分のやりたい仕事に関わる法律はどのようなものがあるんだろう？

**STEP4**  
法律を知っていると得すること、損することって？



どうだった？

- ・憲法をくわしくしたものが法律っていうことを初めて知った。少し難しかったけど3番めが約束ってことに驚いた。
- ・社長はなんでも知らなくてはいけないのかと思っていたけど、行政書士が法律を知っているおかげで会社ができることが分かった。
- ・法律が身近にあることがわかった。
- ・とても難しかった。自分が気軽に呼んでいる仕事の名前が、全て漢字で書かれていた。
- ・2000種類もの法律があることがわかりました。

プログラム

3

リサイクル・リメイクで家具に新しい命を吹き込もう

木エアーティストのお仕事

久下沼義則さん(芝山町)  
木エアーティストMeeting encounter

ココが大事!

変身させて、そのモノに命を吹き込み存在感を出させる。存在価値を与えること!

仕事体験!

STEP1

廃材をみながら、モノに対してイメージを考えよう。

STEP2

図案、提案できたらイメージを書き出そう。

STEP3

制作準備に必要な物を書き出し、そろえよう。

STEP4

作ってみよう!



どうだった?

- ・いろいろなものが作れてよかった。
- ・木造建築家になりたくなった。
- ・木と木をくっつけたり、いろいろな材料で作れて楽しかった。
- ・廃材も工夫すれば作品になるのがわかって、物づくりが楽しかった。
- ・考えて作るのが面白かった
- ・思い通りに行かない事もあったけど、大体うまくいった。
- ・自分で考えてものを作るのが楽しかった。

プログラム

4

日頃の感謝を美味しいコーヒーで。

コーヒー屋さんのお仕事

宮田 兼太郎さん(成田市)  
HOUEI COFFEE and STORE 専務取締役

ココが大事!

お客さんがどんな味を求めているの?お客さんがどんな状況なの?  
お客さんの行動や求めていることを分析し味を作ること!

仕事体験!

Mission!

日頃の感謝の気持ちを込めて、オリジナルのブレンドを作ってプレゼントしよう!

STEP2

プレゼントする相手の好み、特徴を思いつきでいいので、考える。

STEP3

コーヒー豆の特徴を記載した豆の特徴を参考にブレンドの配合を決める。

STEP4

ブレンド名を決める。自分の名前や自由な発想で決めよう!



どうだった?

- ・みんなの好みのコーヒーをこれから入れてあげたい
- ・自分で好きなものを組み合わせられてよかった。
- ・実際に自分だけのコーヒーが作れて、とても楽しかった。
- ・自分オリジナルが作れて、コーヒーの事をたくさん知れてとても面白かった。またやりたいです。コーヒーいつか飲みに行きます。
- ・いろんなコーヒーの種類があることがわかった。
- ・コーヒーなんてそんなに関わったことがないけど、深い世界!



プログラム

5

言葉を紡ぎ、メロディを奏でよう！！

シンガーソングライターのお仕事

イダセイコさん（白子町）  
県内を中心に活動中

ココが大事！

自分らしくあること・自由であること！

仕事体験！

**Mission!**  
オンリーワンの楽曲  
作りに挑戦しよう！

STEP1

コードを聴いて想  
像してみよう。色  
があるかな？

STEP2

絵をみながら、言  
葉を探してみよ  
う。

STEP3

言葉に音をつけてみ  
よう。



どうだった？

- ・これからも歌を作りたい
- ・またギターをひいてみたい
- ・普段は出来ない体験でした。ギター弾きたくなりました。きれいな歌声でした。
- ・ギターが弾けて楽しかった。
- ・最初は難しかったけど、どんどん慣れた。書いたやつで歌を作るのがすごかった。

プログラム

6

保険でみんなの生活を守るんだ

保険屋さんのお仕事

原 幸司さん（富里市）  
株式会社フィールド 代表取締役

ココが大事！

困っている人を、多くの人で助けることができる仕組みが保険であることを忘れないこと！

仕事体験！

STEP1

お母さんが車をぶつ  
けたら・・・？日常  
にあるリスクを想像  
する。

STEP2

東日本大震災の映像  
から、自分がこの日  
改に合ったら何が困  
るかを想像する。

STEP3

リスクや災害に遭  
い困ったことを解  
決するためにすべ  
きことを考える。

STEP4

100円ストラップで  
相互扶助を体験して  
みよう。



どうだった？

- ・保険のしくみや、お金のことが知れてたのしかった。
- ・あまりものを無くさないようにしたいと思います。
- ・保険のいろいろなことがわかった。
- ・楽しかったです。
- ・水や食べ物を、地震がいつ来ても大丈夫なようにしたいです。
- ・いろいろな事をしれて面白かったです。

保護者の  
みなさん！

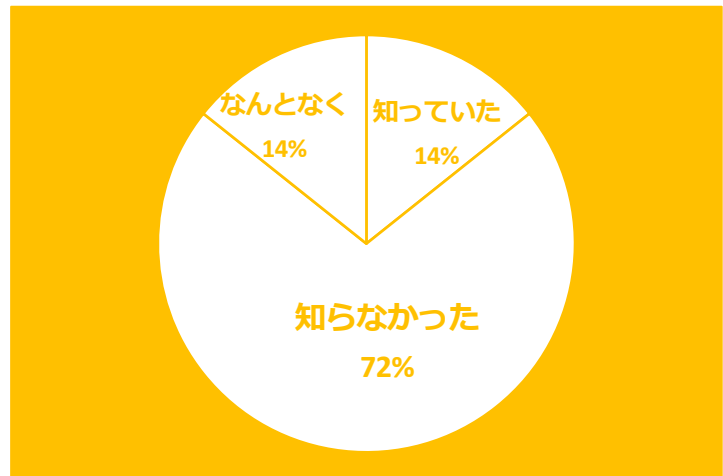
# シゴト小学校in成田、 いかがでしたか？

ご来場の保護者の方に、シゴト小学校やキャリア教育について、お話をお聞きしました。（回答数15件）

## Q シゴト小学校への参加の理由は？

- ・いろいろな体験をさせたい、また、本人の希望。
- ・色々な職業があるんだという子供の視野を広げたかったため。
- ・子どもが行きたいと言ったので。
- ・学校からチラシを頂きました。
- ・本人がやってみたい職業があったので。
- ・お仕事の内容を知れる、良い機会だと思ったので。
- ・以前キッザニアに行ったことがあります、そういうのと違って年齢的にも高学年限定という事で話をきいて理解できる部分も多少あるのかな？ごっこ遊びではなく、もう少し掘り下げた所で体験ができると、仕事を身近に感じられるのではないかと思ったので。
- ・家にいても、ゲームとTVだけなので、いろいろな体験をさせてあげたいから。

## Q 「キャリア教育」という言葉を知っていましたか？



## Q 最近の子どもは夢を持たない子が多いと聞きます、その理由はなんだと思いますか？

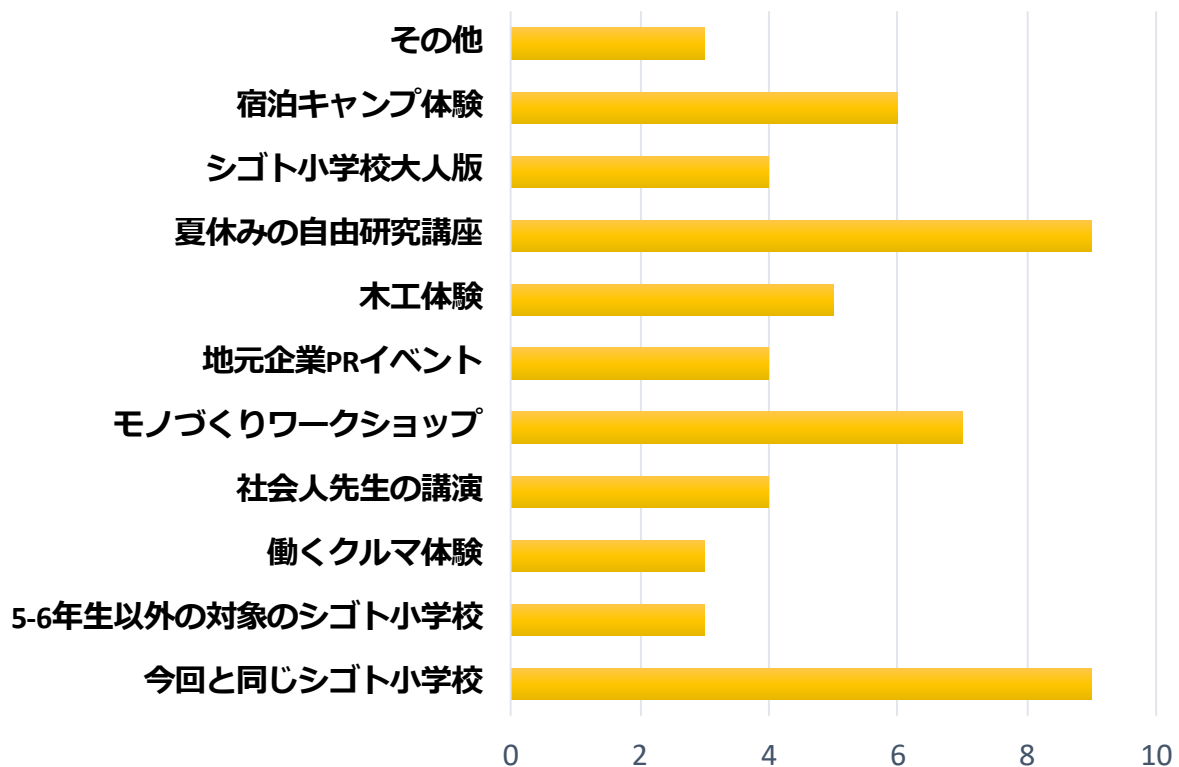
- ・なんでも情報が簡単に入る時代なので、夢を持ちにくい。
- ・自由な時間が少ない。
- ・親がいろいろとやってしまうから。
- ・大人が子どもと向き合う時間が多少だが少ないと思う。
- ・経験値が乏しい（成功体験）。
- ・仕事の忙しさや大変さばかりに目が行き、仕事のやりがいや充実感などが伝わっていないように感じます、色々な仕事があってイキイキと仕事に取り組んでいる手本となる大人の姿勢を見る機会も少ないのではないのでしょうか。
- ・親が現実的なことを願ってしまうから。
- ・スマホやゲームが溢れている中で、スポーツ観戦など実際に現場で現物に触れる機会が減っている。
- ・今では物づくりよりゲームをやる人多いですがゲームだけでなく色々体験させるべき
- ・ゲームをする時間が長いからだと思います。
- ・便利すぎる情報社会の中で、コミュニケーション不足になっているのではないかな？
- ・核家族化や身近な所に、いろいろな職業の大人と出会う機会が減っている。

## Q 今回のような学校以外での取り組みは地域で必要だと思いますか？

回答されたすべての方が「必要」と答えました。  
その理由は・・・

- ・親も知らないことがたくさんあるので、こういう場での生の声が聞けるのは勉強になる。
- ・地域ということで、より身近に感じられると思います。
- ・学校以外での様々な機関でも伝えてほしい（障がい者の高校生の引率の方）
- ・学校でのキャリア教育と違う内容もあったから。
- ・職業体験をすることで、様々な仕事がある事を認識できる。
- ・将来のために仕事体験させるといいと思います。
- ・どのような職業があるのか、いろいろ体験できれば良いと思います。
- ・田舎なので、なかなか機会が無いと思う。多種多様な仕事に触れ合えるから良いと思う。
- ・学校ではやらない事や出来ない事を体験できると思うから。
- ・どのような仕事だということを知った方が、仕事をえらぶ上で役に立つと思うので。

## Q 今後、どんなプログラムに参加したいですか？



同日開催

# シゴト小学校in世田谷

7つのお仕事体験プログラムで、同日、用賀にて開催しました。

## イベント制作



## 司法書士



## スマートフォン営業企画



## テクニカルアーキテクト



## プログラミング教室の先生



## ファイナンシャルプランナー



## ソーシャル・ クリエイティブ・ プランナー



キャリア教育コーディネーターは、学びと社会をつなぐ授業づくりの専門家。



株式会社ax-factory  
東京都世田谷区北沢3-27-4 立木ビル 2F

<https://ax-factory.wixsite.com/corporate>